

YO dona

10
AÑOS

yodona.com

LA TOP BRASILEÑA
DANIELA BRAGA

En privado con...

NAOMI WATTS
NATALIA VODIANOVA
JULIA KRISTEVA

**Divorcio en
el mundo**

DEL 73%
BÉLGICA

AL 1%
LA INDIA

Moda

MIX TOTAL

Nuevo estilo étnico

Estampados gráficos

Accesorios folk

Tejidos brocados

JULIA KRISTEVA

“Las mujeres siguen siendo las más frágiles pero también las más revolucionarias”

Aprovechamos el paso de la influyente psicoanalista y feminista Julia Kristeva por Hay Festival de Segovia para hablar de Teresa de Ávila, feminismo, religión y el futuro de Europa. Todo está asombrosamente conectado.

Texto **Lola Fernández**

Es una de las voces más respetadas del feminismo y el psicoanálisis, perspectivas siempre presentes en sus obras literarias, hasta seis novelas, algunas de detectives (*Asesinato en Bizancio* es una especie de anti *Código Da Vinci*). Julia Kristeva (Bulgaria, 1949), aventajada discípula de Roland Barthes, filósofa y teórica de la literatura con una carrera académica de infarto (posee ocho doctorados *honoris causa*), defiende que es posible reverdecer un cosmopolitismo humanista que nos saque del atoladero del fanatismo religioso. Su vivo pensamiento no conoce descanso. Ha dicho: «Quien no escribe ni está enamorado no se psicoanaliza, está muerto».

YO DONA. Ha dedicado dos libros a Teresa de Ávila. ¿Cómo nació ese romance?

JULIA KRISTEVA Por un encargo. Durante una decena de años leí sus obras, todas las biografías y las interpretaciones que le consagraron los más eminentes especialistas. Poco a poco, la monja de la que apenas había oído hablar se fue transformando para mí en una figura señera de la cultura europea a la que pude redescubrir. Mi *conversión* no tuvo nada que ver con la fe, de la que carecía entonces y que sigo sin tener. Me conquistó de otra manera, de la que salieron las más de 700 páginas de *Teresa, amor mio. Santa Teresa de Ávila* (Ed. Paso de Barca).

¿Dónde podemos encontrar hoy la trascendencia? ¿En el amor? ¿La ciencia?

En la escritura, el placer y la feminidad, que se reinventan continuamente. Para mí, el enigma de Teresa no está tanto en sus éxtasis cuanto en el relato que de ellos hace. De hecho, ¿existen sus éxtasis fuera de sus relatos? Algo de lo que ella es

plenamente consciente y confiesa: «...Fabricar esta ficción para enseñar a entender» (*El Camino de perfección*, 28,10). Por eso, se defiende de ser una teóloga y solo se reivindica como autora de *una ficción*. En definitiva, una escritora. ¡Y qué escritora!

Permítame que le pida un diagnóstico apresurado: ¿en qué momento está el feminismo europeo?

La crisis y la austeridad colocan el foco de la atención y de la comunicación en el paro y los conflictos identitarios, no en las mujeres, que siguen siendo las más frágiles. Pero también las más revolucionarias. Por otro lado, el combate por la emancipación femenina se desplaza a los países emergentes, que es donde las tradiciones las oprimen de una forma salvaje. Pero eso no quiere decir que las europeas y las intelectuales no estén en primera línea de esta problemática. En Francia y en otras partes las mujeres abren caminos nuevos en la medicina, en la magistratura y en la gestión religiosa y política de lo *femenino*.

¿Qué le produce horror?

El matrimonio precoz que las *tradiciones* que mezclan religión con un supuesto *código de honor* imponen a todas las chiquillas. En la India y Nepal sobre todo, pero también en Bangladesh, Mozambique, Zambia, el norte de Camerún o la Nigeria de Boko Haram, por citar solo algunos países, las chicas están completamente sometidas a la familia, al clan, sin educación, sin libre arbitrio y totalmente instrumentalizadas. Botín de guerra, son robadas a sus familias, secuestradas, violadas y enviadas a campos de iniciación sexual para aprender a *satisfacer a un hombre* y para acelerar sus reglas, antes de ser entregadas a un marido. Actualmente, más de 700 millones de mujeres han



“Para volver a asentar el humanismo europeo hay que leer, entender e interpretar la pasión según Teresa de Ávila”

Entonces, ¿cuál ha de ser nuestro papel?

En la encrucijada del cristianismo (católico, protestante, ortodoxo), del judaísmo y del Islam, Europa está llamada a establecer pasarelas entre los tres monoteísmos, comenzando por encuentros e interpretaciones recíprocas, pero también y sobre todo, por reflexiones y evaluaciones inspiradas por las ciencias humanas. Más aún, erigida desde hace dos siglos como la punta de lanza de la secularización, Europa es el lugar por excelencia que podría y debería dilucidar la necesidad de creer. Pero la Ilustración, en su precipitación por combatir el oscurantismo, subestimó su poder.

¿De qué manera?

El psicoanálisis freudiano, que interroga a los mitos modernos y a la historia de las religiones, al tiempo que abre las puertas de la vida interior de las personas, es la vía para transportar esta tradición con la que hemos cortado cualquier relación. Me refiero tanto a los no creyentes como a los creyentes, reducidos con frecuencia a *elementos religiosos* y olvidando la complejidad de la experiencia que conlleva. La relectura que le debemos implica la memoria afectiva personal, la intimidad de cada cual. Existe un humanismo cristiano intenso y todavía incomprendido que la cultura europea tiene que reinterpretar si quiere refundarse. Para volver a asentar el humanismo europeo hay que leer, entender e interpretar la pasión según Teresa de Ávila. ■

sido obligadas a casarse a la fuerza, a pesar de ser unas niñas. Cada año, 15 millones de ellas son víctimas de estas prácticas.

¿Cómo ve el incierto futuro de la Unión Europea?

Estamos ante un reto histórico. El tremendo caos vinculado a la destrucción de la capacidad de pensar y de asociarse por parte del tándem nihilismo-fanatismo afecta al fundamento mismo del vínculo entre las personas. Está amenazada la concepción de lo humano forjada en la encrucijada greco-judía-cristiana, con el implante musulmán como inquietud de universalidad singular y compartida. La angustia que recorre Europa hoy expresa la incertidumbre que la habita. ¿Seremos capaces de movilizar todos los medios, jurídicos y económicos, sin olvidar los que nos proporciona el conocimiento de las almas, para acompañar con delicadeza, educación y generosidad esta amenazante enfermedad del ideal que se difunde entre nosotros?